

O programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas resolve baixar o as normas para solicitação de matrícula como aluno especial para o Ensino Remoto Emergencial 2020:

**Estarão abertas, do dia 30/07/2020 a 03/08/2020, exclusivamente através de formulário eletrônico específico, as inscrições para candidatos a alunos especiais no Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Artes Cênicas (Mestrado), nas disciplinas relacionadas a oferta especial do Ensino Remoto Emergencial de 2020, com início de aula a partir de 10/08/2020. Lista de Disciplinas oferecidas e ementas, constantes no anexo I.**

## 1. NORMAS PARA INSCRIÇÃO

**1.1.** Poderão candidatar-se portadores(as) de diploma de graduação ou certificado de conclusão em qualquer área de conhecimento, obtido em Instituições de Ensino Superior, nacionais ou estrangeiras, de acordo com a Resolução 02/2007, de 18/06/2007, do Conselho Nacional de Educação.

**1.2.** Não serão válidas duas ou mais inscrições para o(a) mesmo(a) candidato(a), caso isso ocorra, todas as inscrições do(a) candidato(a) serão canceladas.

**1.3.** A seleção dos(as) candidatos(as) será realizada pelos(as) professores(as) responsável pela disciplina por meio da carta de intenção.

## 2. INSCRIÇÕES

**2.1.** A inscrição do(a) candidato(a) implicará o conhecimento e a tácita aceitação das normas e condições estabelecidas neste Edital, em relação às quais não poderá ser alegado desconhecimento.

**2.2.** A inscrição deverá ser feita exclusivamente através do formulário eletrônico disponível no link abaixo, no período entre as **0h do dia 30/07/2020 e as 23h59 minutos do dia 03/08/2020, considerando o horário do Acre:**

<https://forms.gle/yVcLXfr5MTNCT3FG8>

### 2.3 Para a realização da inscrição serão necessários os seguintes documentos:

- a) Cópia digitalizada (em formato PDF) do documento de identificação (RG);
- b) Cópia digitalizada (em formato PDF) do CPF;
- c) Cópia digitalizada (em formato PDF) do diploma, ou certificado de conclusão do curso e do histórico escolar expedidos por Instituição de Ensino Superior, devidamente credenciada pelo Ministério da Educação.
- d) Preenchimento de formulário de inscrição disponível em <https://forms.gle/yVcLXfr5MTNCT3FG8>, especificando o(s) componente(s) que pretende cursar no semestre..
- e) Cópia digitalizada (em formato PDF) do título de eleitor e comprovante de quitação eleitoral (emitido no site do TSE);
- f) Cópia digitalizada (em formato PDF) da Carteira de reservista (para candidatos do sexo masculino);
- g) Cópia digitalizada (em formato PDF) do Comprovante de residência.
- h) Carta de intenção, a ser preenchida em campo específico do formulário eletrônico, apresentando os motivos e interesse na(s) disciplina(s) solicitada(s).

**2.4** Todos os documentos do item 2.3 devem ser digitalizados frente e verso e anexados em PDF em campo específico do formulário eletrônico.

**Parágrafo único:** O aluno especial só poderá se inscrever em apenas 01 (um) componente curricular optativo por semestre.

### **3. DOS CRITÉRIOS**

3.1. Os critérios a serem considerados para seleção e admissão de estudantes será baseada na análise da carta de intenção do candidato.

### **4. DO RESULTADO**

4.1. A divulgação do resultado será feita no dia **04 de agosto de 2020** através do e-mail cadastrado e do site do PPGAC.

### **5. DA MATRÍCULA**

5.1. A matrícula curricular deverá ser efetivada pelo candidato selecionado no dia 05 de agosto de 2020, através de formulário eletrônico específico, que será disponibilizado juntamente com o resultado.

5.2. O não preenchimento do formulário de efetivação de matrícula de aluno especial, caracterizará desistência.

Rio Branco-AC. 27 de julho de 2020.

**Prof. Dr. Leonel Martins Carneiro**

Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas.

\*Original assinada.

Anexo I

QUADRO DE DISPONIBILIDADE DE VAGAS

DISCIPLINA	DOCENTE (S)	Nº DE VAGAS	DIA/HORÁRIO DAS AULAS
PGAC004 – Tópicos Especiais - Estudos da cena (60h)	Prof. Dr. Humberto Issao Sueyoshi	06	Sexta-Feira 10h às 12h (atividades síncronas)*
PGAC014 - Tópicos Especiais IV- Pedagogias da voz (60h)	Prof. Dr. Leonel Martins Carneiro; Profa. Dra. Ana Wegner	06	Quinta-feira 9h-11h (atividades síncronas)*

\*A disciplina possui carga horária semanal de 5h que será dividida entre atividades síncronas e assíncronas. Todas as disciplinas serão ofertadas através de plataformas virtuais dentro do Ensino Remoto Emergencial.